

HORA	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO
10:30						Alongamentos OPEN Sara Santervás Estúdio 1 Dancehall II Joana Loureiro Estúdio 2
11:30						Contemporâneo I Sara Santervás Estúdio 1 Dancehall I Joana Loureiro Estúdio 2 Salsa Styling OPEN Elisa Antunes Estúdio 3
12:30	Pop Dance OPEN Pedro Silva Estúdio 2	Ballet Fit OPEN Glaucio Romeiro Estúdio 1	Pop Dance OPEN [Professor] Estúdio 2	Barre OPEN Glaucio Romeiro Estúdio 1		Yôga OPEN Cristiana Gonçalves Estúdio 1 Hip Hop I Telmo Leite Estúdio 2 Bachata Styling OPEN Elisa Antunes Estúdio 3
17:30	Fusion Ii II André Ferreira Estúdio 2	House I Joana Sousa Estúdio 1 Contemporâneo I Juliana Fernandes Estúdio 2	Alongamentos OPEN Juliana Fernandes Estúdio 1 Commercial II Márcio Sousa Estúdio 2	House II Rickyboom Estúdio 2		
18:00	Contemporâneo II Vanessa Cunha Estúdio 1	Cardio Dance OPEN Miminho Estúdio 3		Clássico I Glaucio Romeiro Estúdio 1		

HORA	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO
18:30	Choreography III André Ferreira Estúdio 2 avaliação de nível	Afro House I Miguel Graça Estúdio 1	Girlie II Carolina Sousa Estúdio 2	House III Rickyboom Estúdio 2 avaliação de nível	Afro House II Francisca Lima Estúdio 1	
			Popping II Telmo Silvério Estúdio 3	K-POP I Hugo Nascimento Estúdio 3	Commercial OPEN Ana Carina Rodriguez Estúdio 2	
			Contemporary Jazz II Michael Cassan Estúdio 1		Salsa Styling OPEN Elisa Antunes Estúdio 3	
19:00		Barra de Chão OPEN Juliana Fernandes Estúdio 2		Clássico II Glaucio Romeiro Estúdio 1		
		Bollywood I Miminho Estúdio 3				
19:30	Dancehall Female I Dyana Dua Estúdio 1	Kuduro I Miguel Graça Estúdio 1	Choreography III Carolina Sousa Estúdio 2 avaliação de nível	Dancehall III Aysha Jhanne Estúdio 2 avaliação de nível	Choreography III Jony Fernandes Estúdio 1 avaliação de nível	
	Choreography III Jony Fernandes Estúdio 2 avaliação de nível		Breaking OPEN Makumba Estúdio 3	Hip Hop II Viegas Estúdio 3	High Heels I Ana Carina Rodriguez Estúdio 2	
	Alongamentos OPEN Vanessa Cunha Estúdio 3				Hip Hop I Ana Borges Estúdio 3	
20:00		Bollywood II Miminho Estúdio 3	Contemporary Jazz III Michael Cassan Estúdio 1 avaliação de nível			
		Contemporâneo II-III Juliana Fernandes Estúdio 2				
20:30	Dancehall Female II-III Dyana Dua Estúdio 1	Funk Brasileiro OPEN Tânia Maranhão Estúdio 1	Funk Brasileiro II Bruna Carvalho Estúdio 2	Funk Brasileiro I Bruna Carvalho Estúdio 1	Hip Hop II Ana Borges Estúdio 1	
	Pop Dance OPEN Pedro Silva Estúdio 2		Locking II Afonso Pinto Estúdio 3	Breaking OPEN Makumba Estúdio 3	Locking I Afonso Pinto Estúdio 3	
	Popping I Telmo Silvério Estúdio 3			High Heels II-III Aysha Jhanne Estúdio 2	Acro Dance OPEN Felipe Algo Estúdio 2	

NÍVEIS

- I**
Nível I – INTRO — Aulas de introdução à modalidade para alunos sem experiência (0 a 1 ano)
- II**
Nível II – INICIADO — Requer conhecimento básico sobre a modalidade e vocabulário do nível I (1 a 2 anos)
- III**
Nível III – INTERMÉDIO — Requer o conhecimento técnico e vocabulário do nível I e II (2 a 3 anos)
- OPEN**
Nível ABERTO — Aberto a todos os níveis. Aulas compostas por um nível misto de alunos II, III e IV (não contempla nível I)
- II-III**
Nível II-III

